



Mladi so med drugim posneli svoj digitalni življenjepis. Foto: Nejc STROJNIK

ERASMUS+

Na računalnik so že čisto pozabili

Ko so v slovenjgraškem Mladinskem kulturnem centru (MKC) razmišljali o projektu Erasmus+, prek katerega bi po obdobju epidemije v mestu spet privabili mlade, ni šlo mimo digitalizacije. "V času covida se je vse preselilo na internet. Zato smo prišli do ideje, da moramo mlade še bolj opremiti s kreativnimi digitalnimi orodji in kompetencami. S projektom želimo izboljšati kompetence mladih, doseči večjo socialno vključenost, boljso zaposljivost, povečati želimo socialno mrežo ter izboljšati samopodobo in samozavest udeležencev," pojasni Mitja Javornik iz MKC-ja. Poudarek mladinske izmenjave, ki so se je udeležili mladi v starosti med 15 in 20 leti, je bil torej na digitalizaciji, kot protiutež računalniškemu delu pa so pripravili dva športna dneva, enega na Kopah, drugega pa na reki Dravi.

Mlade smo "zmotili" na delavnici s Tomom Novoselom. "Osredotočamo se na to, da po izmenjavi dobijo nekaj zase. Naredili bomo video, v katerem bodo govorili sami sebi v prihodnost, o tem, kaj si želijo v naslednjih desetih letih. Najprej smo postavili sceno za intervju, nato smo snemali. Življenje se vseskozi spreminja, nikoli ni tako, kot si predstavljaš, da bo. Vedno je drugače, ker ne pomeni avtomatsko slabše ali boljše,"

pravi Novosel, ki se mu zdi, da so mladi precej vpeti v telefone, tablice, a da so čisto pozabili na uporabo računalnika. "Učimo se tudi o tem, kako uporabiti filmsko kamero, kako postaviti luči. Vidi se, da jih področje zanima." Pa so bili pred kamero sproščeni? "Nekateri zelo. Zdi se mi dobro, da smo se že dan prej spoznali, da nismo šli takoj v akcijo. Da sem jim tudi sam povedal nekaj o sebi, tako je lažje." Poleg Novosela so na delavnicah sodelovali še Maša Flogie, Neli Sovinc, Jernej Kovač Myint, Aljaž Kitak in Aleš Gangl.

Ena od udeleženk, Hana Dodig iz hrvaškega Osijeka, pravi, da s fotografijo ali filmom pred izmenjavo ni imela nikakršnih izkušenj. "Vse mi je novo in zanimivo. Na izmenjavo sem prišla radovedna, saj nam tudi profesor v šoli, ki nam je projekt predstavil, ni točno povedal, kaj bomo počeli. Dejal je le, da potrebuje ambiciozne ljudi, ki se radi učijo," se je nasmehnila Hana, ki je v Slovenj Gradcu uživala, zaradi izmenjave pa spoznala tudi veliko novih prijateljev. Zanimanje za izmenjave, ki jih v celoti financira EU, je tudi v postcovidnem obdobju veliko, pravi Mitja Javornik: "A je včasih kar težko dobiti udeležence. Odvisno tudi od tematike, ki jo pokrivamo. Je pa za udeležence vse brezplačno. Pot, nastanitev, prehrana in delavnice." (nes)



PLEZALNI CENTER PREVALJE

Pripravljalna gradbena dela
Foto: Nejc STROJNIK

Gradbinec izbran, denar še ne v celoti zbran

Plezalni center na Prevaljah že gradi Vertikala-X, potem ko se ponudnik konkurent v drugo ni pritožil. Skupaj s parkom Jezero bo center stal skoraj sedem milijonov evrov

Petra Lesjak Tušek
Nejc Strojnik

Ovir za izgradnjo Koroškega plezalnega centra Prevalje vsaj z vidika izbora izvajalca oziroma oddaje javnega naročila ni več, saj je sklep o oddaji naročila koroškemu podjetju Vertikala-X po informacijah prevaljske občine pravnomočen. Drugi, neizbrani ponudnik, ljubljanska Lesnina MG Oprema, se v drugo vendarle ni odločil za vložitev revizije. Na naša vprašanja v zvezi z izborom konkurent, ki torej posla ni pridobil, ni odgovoril. Občina Prevalje je tako pogodbo z gradbincem za posel, vreden prek štiri milijone evrov (brez DDV), sklenila prejšnji teden, na terenu je ta pripravljalna dela že začel. Informacijo o projektu je občina uvrstila na četrtkovno sejo občinskega sveta. Formalno je tako zaokrožen del projekta, ki zadeva plezalni center, drugi del, park Jezero, je še v pripravi. Celotna finančna konstrukcija pa v celoti vendarle še ne stoji povsem, saj vsaj del pričakovanega državnega denarja še ni zagotovljen. Po načrtih bo center zgrajen v enem letu.

teku. "Vse vloge mora strokovna komisija po pregledu popolnosti vlog preveriti še z vidika izpolnjevanja pogojev za kandidiranje in seveda oceniti skladno z merili. Upoštevati pa je treba tudi dejstvo, da imamo na razpis prijavljenih 65 projektov, vrednost teh je 53 milijonov evrov, skupna pričakovana višina sofinanciranja znaša okvirno 31 milijonov evrov, sredstev, ki so na voljo na tem razpisu, pa je približno 10 milijonov evrov. To pomeni, da bomo projekte pri ocenjevanju razvrstili glede na prejeta število točk in sofinanciranje dodelili najbolj ocenjenim projektom. Če je med njimi projekt, ki ga omenjate, tako še ni znano," so pojasnili.

Izjemen sodobni plezalni center

Poročali smo že o vsebini plezalnega centra, ki bo namenjen tako rekreativ-

nim plezalcem kot tekmovalcem za vse vrste plezanja. Na voljo bosta notranji 11 in 15 metrov visoki steni, na obeh so predvidene avtomatske samovarovalne naprave. Bolj zahtevna bo višja stena, primerna tudi za organizacijo tekmovalj. Tekmovalci bodo lahko plezali tudi na steni za balvane, ki bo omogočala širok izbor najrazličnejših naklonin, dodatno pa bodo zgradili še učno balvansko steno, ki bo namenjena za bolj sistematično postavljanje balvanov. Predvidena je tudi stena za hitrostno plezanje, ki je običajno del vsakega sodobnega centra, hitrostno plezanje pa bo na olimpijskih igrah v Parizu tudi samostojna disciplina. Tekmovalcem bo na voljo tudi trening soba, ki bo ločen prostor, na takšni steni pa je običajno pritrjenih veliko oprimkov (tudi več kot 20 na kvadratni meter), ki so po velikosti in postavitvi praviloma namenjeni izkušenejšim in močnejšim plezalcem. Dodana bo balvanska stena Moon Board, ki ima stalno postavitev oprimkov. S pomočjo LED-diod in aplikacije se lahko plezalci primerjajo v plezanju z drugimi po celem svetu. Center bo po načrtih imel tudi zunanjo tekmovalno plezalno steno in rekreativno steno s ferato, na kateri se bodo lahko kalili tudi alpinisti, hribovci in pohodniki. V sklopu centra bosta še otroška stena in igralnica. Dizajn otroške igralnice vsebuje kombinacijo klasičnih plezalnih sten ter plezal in dreves, ki so bližje naravi. To je prvi in edinstven hibrid plezalne igralnice. Tako bo skupaj več kot 1900 kvadratnih metrov plezalnih površin. Podizvajalec pri projektu za opremo bo po informaciji Vertikale-X družba 360Holds.

Financiranje Koroškega plezalnega centra in parka Jezero

Viri financiranja	Delež (%)	Vrednost (EUR)
Nepovratna sredstva Eko sklad (II. skupina)	7,42	516.119,00
Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo	13,12	912.000,000
Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport	34,40	2,392.000
Lastna sredstva (donacije)	45,06	3,133.681,01
Investicijska vrednost z DDV	100,00	6,953.800,01

VEČER

Vir: Občina Prevalje

Plezalni center tudi v Slovenski Bistrici

Še enega od plezalnih centrov bodo gradili v Slovenski Bistrici. Župan Slovenske Bistrice Ivan Žagar je nedavno z direktorjem koprskega podjetja Makro 5 Gradnje Igorjem Hvastjo podpisal pogodbo o gradnji tamkajšnjega plezalnega centra. Vrednost projekta je dobrih 4,85 milijona evrov, vlada pa je z njegovo uvrstitvijo v načrt razvojnih programov do leta 2025 zagotovila 2,4 milijona evrov iz proračunskih virov, kot je poročala STA. Na razpisu izbrani gradbeni izvajalec bo moral dela končati najpozneje do konca maja prihodnje leto, namen naložbe je prav tako ureditev sodobnega plezalnega centra, ki bo ustrezal standardom za izvedbo tekmovalj v uradnih tekmovalnih sistemih na najvišji ravni in bo lahko zadovoljil potrebe tako rekreativnih kot športnih in profesionalnih plezalcev.

Svet Koroške osrednje knjižnice dr. Franca Sušnika Ravne na Koroškem v skladu s 17. členom Zakona o knjižničarstvu (UL RS, št. 87/2001), 9. členom Odloka o ustanovitvi javnega zavoda Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika Ravne na Koroškem (Uradno glasilo slovenskih občin, št. 26/2022 z dne 10. 6. 2022) in sklepom Sveta Koroške osrednje knjižnice dr. Franca Sušnika o postopku izbora in imenovanja direktorja javnega zavoda z dne 15. 6. 2022 objavlja razpis za prosto delovno mesto

DIREKTORJA (m/ž)

javnega zavoda Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika Ravne na Koroškem.

Na razpisano delovno mesto bo imenovan kandidat (m/ž), ki poleg splošnih pogojev izpolnjuje naslednje pogoje:

- ima univerzitetno izobrazbo (predbolonjski študijski program) oziroma magisterij stroke (novi bolonjski študijski program);
- ima opravljen bibliotekarski izpit ali tega pridobi v roku enega leta po imenovanju;
- ima najmanj štiri leta delovnih izkušenj, od tega najmanj tri leta vodstvenih ali organizacijskih delovnih izkušenj;
- aktivno obvlada slovenski jezik;
- pozna področje dejavnosti knjižnice;
- predloži program razvoja knjižnice.

Prijave z življenjepisom in dokazili o izpolnjevanju pogojev naj kandidati (m/ž) pošljejo do vključno 27. 6. 2022 **priporočeno - prednostno** v zaprti ovojnici na naslov: Koroška osrednja knjižnica dr. Franca Sušnika Ravne na Koroškem, Na gradu 1, 2390 Ravne na Koroškem, s pripisom:

“Prijava na razpis – direktor”.

Predstavitve in razgovori s prijavljenimi kandidati bodo predvidoma v istem tednu, ko je zaključen razpis, o čemer bodo kandidati obveščeni po elektronski pošti.

Svet knjižnice si mora pred imenovanjem direktorja (m/ž) pridobiti soglasje občin ustanoviteljic, ki imajo v lasti več kot polovico soustanoviteljskega deleža, in mnenje občin, ki imajo manj kot polovico soustanoviteljskega deleža, ter mnenje strokovnih delavcev javnega zavoda.

Svet javnega zavoda bo izbranega direktorja (m/ž) Koroške osrednje knjižnice dr. Franca Sušnika Ravne na Koroškem imenoval za obdobje petih let.

Svet knjižnice bo kandidate (m/ž) vabil in obveščal izključno po elektronski pošti, zato je obvezna sestavina prijave tudi elektronski naslov.

O izbiri bodo kandidati (m/ž) pisno obveščeni v zakonsko določenem roku.

Predsednica Sveta KOK:
Uršula Vezonik, l.r.